

“Il Rio che vorrei”.
Come mi immagino il Roiello di Pradamano nel 2030?

**Questionario rivolto a tutti gli *stakeholders*
aderenti al processo verso il Contratto di Rio Roiello di Pradamano**

Verso il ‘Documento strategico’ per il Contratto di Rio.

I corsi d’acqua sono elementi fondanti dell’immaginario geografico socialmente condiviso. Tutti noi abbiamo un fiume o un canale a cui fare riferimento, depositari delle nostre memorie, storie e racconti.

Per quanto riguarda il Roiello di Pradamano, il 26 giugno 2017, con la sottoscrizione del Documento d’Intenti a Udine, è iniziato un percorso che ha portato prima alla stesura dell’Analisi conoscitiva preliminare integrata e ora ci vede impegnati nella redazione del Documento Strategico.

Per completare anche questo passo è importante definire uno scenario di riferimento con un orizzonte temporale di medio-lungo termine, che integri gli obiettivi della pianificazione di distretto e più in generale di area vasta con le politiche di sviluppo locale del territorio. Questo passo, così come prevede l’Atlante degli Obiettivi dei Contratti di Fiume, va fatto assieme a tutti i suoi *stakeholders*. A tale scopo è stato predisposto un Questionario.

Per gli sviluppi futuri del Roiello di Pradamano, del suo areale e del territorio in generale sono stati individuati 8 assi di intervento:

1. Funzionale: acqua, idrologia, idraulica.
2. Ambientale.
3. Paesaggistico.
4. Storico, culturale, conoscitivo, educativo, artistico, divulgativo.
5. Organizzazione sociale.
6. Economico-imprenditoriale.
7. Fruitivo-ricreativo.
8. Digitale e Comunicazione.

In questa fase il vostro contributo è essenziale.

Per ascoltare la vostra voce e capire come sviluppare al meglio questi assi di intervento, il Comitato tecnico-istituzionale del Contratto di Rio Roiello di Pradamano, dopo aver elaborato una serie di domande, sottopone alla Vs. attenzione il Questionario che avrete la cortesia di compilare per gli aspetti di competenza e di restituire firmato.

Il Roiello che vorrei nel 2030! Immaginiamolo insieme...

1) Il Roiello di Pradamano per Lei è (1 assolutamente no, 5 assolutamente sì):

a. Patrimonio naturale da recuperare e preservare

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

b. Risorsa economica da valorizzare

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

c. Fonte di pericolo da controllare

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

d. Luogo di svago e per passeggiare

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

e. Elemento identitario e storico del territorio

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

2) Come si immagina il Roiello e il suo paesaggio nel 2030? Quali potrebbero essere gli interventi da attuare?

3) Lo scorrimento dell'acqua nell'alveo del Roiello è fondamentale. Come affronterebbe la sfida dell'acqua (qualità e quantità) e del mantenimento dell'alveo e delle sponde? Quali attori dovrebbero occuparsene o essere coinvolti?

4) Far conoscere il Roiello agli abitanti e alle nuove generazioni è essenziale. Quali strategie, progettualità o azioni realizzerebbe? Quali attori dovrebbero occuparsene o essere coinvolti?

5) Il Roiello non è solo un corso d'acqua ma può essere 'luogo del cuore', asse portante del paesaggio circostante, grazie al quale ispirare nuove pratiche relative alla quotidianità o artistiche e creative. Lei cosa farebbe? Conosce degli esempi virtuosi che potrebbero essere replicati?

6) Cosa si potrebbe realizzare per far conoscere il Roiello ad un pubblico più vasto? Come si potrebbero divulgare più efficacemente le iniziative e i progetti che riguardano il Roiello? Chi potrebbe farlo?

7) Un Roiello sano e non inquinato, dove fauna e flora possano trovare rifugio, potrebbe aiutare non solo gli abitanti che vivono nelle vicinanze ma tutto il territorio. Come si potrebbe integrare il Roiello in una visione più ampia con le comunità locali, le altre rogge del territorio e il tessuto sociale?

8) Quali strategie metterebbe in atto per la valorizzazione delle attività imprenditoriali presenti nel territorio del Roiello? Conosce degli esempi virtuosi sviluppati da associazioni/enti/singoli imprenditori che potrebbero essere fonte d'ispirazione?
